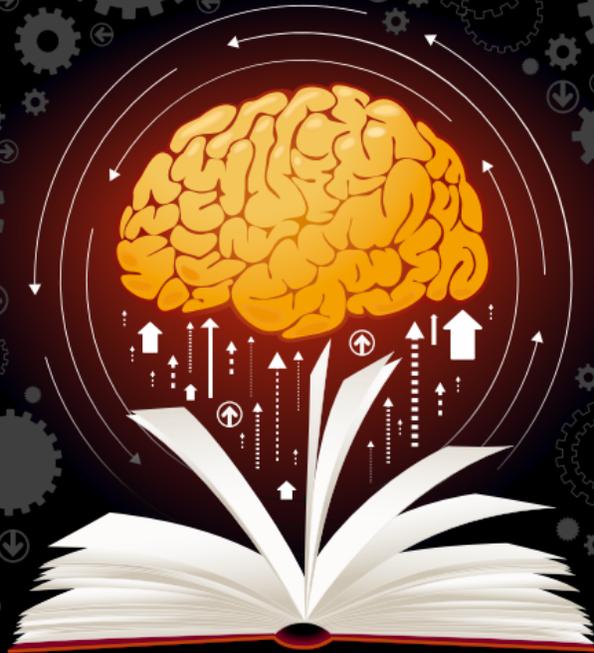
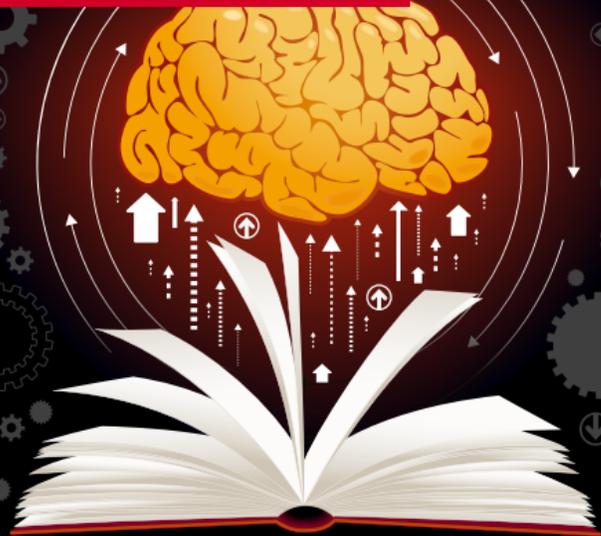


AUSSTELLUNG



# Speed Reading

Sebastian Schmieg

Installation vom 13.06. bis 11.08.2018 | Eröffnung: Mi, 13.06. | 19.30 Uhr | Galerie b



# AUSSTELLUNG

Vom 13.06. bis 11.08.2018 | Eröffnung: Mi, 13.06. | 19.30 Uhr | Galerie b

## Speed Reading

### Sebastian Schmieg

Die Arbeit *Speed Reading* setzt den traditionellen Leseort Bibliothek in Beziehung zum Regime der Selbstoptimierung und des ständigen Trainings: Die am häufigsten entliehenen Bücher werden mittels einer Speed-Reading-Software wiedergegeben, mit der beschleunigtes Lesen eingeübt werden kann. Betrachter/innen können sich so nicht nur schnell relevantes Wissen aneignen, sondern verschaffen sich durch die erhöhte Lesegeschwindigkeit auch einen Vorteil im täglichen Konkurrenzkampf. Doch die Optimierungssoftware scheint sich verselbstständigt zu haben, die Wortströme sind bis zur Unkenntlichkeit beschleunigt. Wer kann hier noch Schritt halten?

Sebastian Schmieg (1983) studierte an der Universität der Künste Berlin. In seiner künstlerischen Praxis untersucht er vernetzte Medien im Kontext unserer Arbeits- und Lebenswelten. Dabei beschäftigt er sich mit Prozessen der Optimierung, digitaler Arbeit sowie mit Menschen als Erweiterungen von Software.

Abbildung auf der Titelseite: *Speed Reading* von Sebastian Schmieg

Mailänder Platz 1 | 70173 Stuttgart | [www.stuttgart.de/stadtbibliothek](http://www.stuttgart.de/stadtbibliothek) | Öffnungszeiten: Montag bis Samstag 9 – 21 Uhr

